

Cuestión de privilegio planteada por la señora senadora Tagliaferri (S.- 1.171/21.)

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Sí, senadora.

—Contenido no inteligible.

Sra. Tagliaferri.-... dado que me sentí aludida personalmente y en mi distrito.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- A ver... No, no, pero...

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Tagliaferri.- Sí, senadora: de mi distrito soy la única.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Pero...

Sra. Tagliaferri.- Sí, sí.

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Tagliaferri.-... Pero, senadora: del distrito de la Ciudad soy la única. Perdóneme, senadora...

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Para una cuestión de privilegio...

Sra. Tagliaferri.-... Soy la única mujer senadora del distrito de la Ciudad de Buenos Aires.

Me sentí aludida. Hizo mención de las palabras mías diciendo “la senadora del distrito”.

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Claro: ¿contra quién quiere presentar una cuestión de privilegio?

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Claro.

Sra. Tagliaferri.- No, no es un...

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Tagliaferri.- A ver: me sentí aludida. Entiendo que, si me sentí aludida, puedo contestar.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- ¿Pero contra quién...?

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- No, claro: no procede.

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Sí, pero está por contestar algo como alusión...

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Tagliaferri.- ¡Pero si fui aludida!

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Claro...

Sra. Tagliaferri.- Contra el senador Recalde, porque fui...

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- ¡Ah! Quiere presentar contra el senador Recalde.

Sr. Secretario (Fuentes).- Es una cuestión de privilegio. Va a Constitucionales.

Sra. Tagliaferri.- Pero me sentí aludida.

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Momentito, por favor.

O sea, quiere presentar una cuestión de privilegio contra el senador Recalde.

—*Manifestaciones simultáneas.*

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).— Bueno, está bien.

Sra. Tagliaferri.— Sí, porque me parece...

Muchas gracias, señora presidenta.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).— Claro, claro, porque si no, estábamos cerrando y...

Sra. Tagliaferri.— Voy a ser muy breve, senador. No se preocupe, voy a ser muy breve.

—*Manifestaciones simultáneas.*

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).— Sí, senador.

Sr. Mayans.— Sí, presidenta, gracias.

Como presidente de bancada, la puedo utilizar para ver cómo conducimos el debate.

Nosotros lo que hacemos es un plan de labor parlamentaria donde decimos cómo se hacen los cierres. Ahora, no se puede argumentar... utilizar este tipo de artimaña para tener la última palabra en un debate porque no le gusta lo que dice el miembro que cierra, presidenta. Esto es vergonzoso, no se puede hacer.

Entonces, cualquiera que se sienta aludido, a partir de acá, comienza a pedir el uso de la palabra y tenemos un debate que es interminable. Entonces, hay que tener disciplina en la acción de la labor parlamentaria.

Entonces: no ha sido irrespetuoso. Ha hecho una objeción clara con respecto al tema del decreto de necesidad y urgencia por parte del miembro informante —que en este caso fue el senador Romero—, y por las objeciones que hizo el senador Romero al DNU. Y la respuesta ha sido clara con respecto al tema del miembro que cierra, en este caso, la discusión.

Entonces, esto que hace la senadora es una deslealtad parlamentaria.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).— Bien.

Está bien, es entendible: hay que cumplir el Reglamento. Pero no le puedo negar a la senadora que presente, en cualquier momento, una cuestión de privilegio y, en este caso, contra el senador Recalde.

La escucho, senadora.

Sra. Tagliaferri.— Muchas gracias, señora presidenta. Le garantizo que voy a ser muy breve y, como siempre lo he hecho en esta Cámara, con muchísimo respeto.

Simplemente, se ha manifestado que yo dije que consideraba que un documento del CONICET era un panfleto, y en ningún momento de mi discurso yo manifesté eso.

Además, sí quiero recordar que si bien el senador preopinante habló sobre el decreto, durante sus 18 de los 20 minutos se dedicó a hablar del jefe de Gobierno y de las manifestaciones que yo había tenido.

Y quiero recalcar, nuevamente, que sí: yo estoy orgullosa de haber dicho —y decir en este recinto y seguir sosteniendo— que, para nosotros, la educación cada día cuenta. Lamento mucho que para todos los senadores dé lo mismo un

día más, un día menos y que, después de un año, sigamos considerando que los chicos en las escuelas pueden seguir esperando.

Le recuerdo que el presupuesto de la Ciudad de Buenos Aires respecto de educación para este año volvió a aumentar; y, además, que se han dado más de 2.000 millones de pesos para adecuar las aulas a efectos de poder garantizar la presencialidad después de un año de que los chicos no vayan presencialmente al colegio; que hay un montón de documentación internacional y nacional que manifiestan el daño psicológico, académico, pedagógico, que significa que los chicos no vayan a las aulas.

Y, además, le recuerdo que nosotros hemos abierto 54 escuelas nuevas. Hemos construido 54 escuelas nuevas en cinco años de la gestión en educación en la Ciudad de Buenos Aires; aumentado más de 10.000 las vacantes en las escuelas públicas de la Ciudad de Buenos Aires. Asimismo, le recuerdo que la Ciudad de Buenos Aires es la única jurisdicción del país que tiene garantizada escolaridad segura en sala de 5 y en toda la primaria, cosa que el resto de las provincias que él mencionó no lo tienen.

Muchas gracias.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Bueno, muy bien.

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Contra el senador Recalde; claro...

Sí: lo vamos a pasar a la Comisión de Asuntos Constitucionales para su consideración.

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Perfecto. Sí, la tiene la cuestión de privilegio.

—Manifestaciones simultáneas.

Sra. Presidenta (Ledesma Abdala).- Claro que sí.

Pablo A. Volpe
DIRECTOR DE TAQUÍGRAFOS